

Die **Wiener Chormädchen** sind der eigenständige Mädchenchor der Wiener Sängerknaben. Was 2004 mit einer Handvoll Sängern begann, ist inzwischen ein Kammerchor von 25 engagierten jungen Damen zwischen zehn und 14 Jahren. Die Mädchen besuchen das Gymnasium der Wiener Sängerknaben; Singen, Einzelstimm- und Soloproben, Konzerte und Tourneen gehören zum Schulalltag.

Die Chormädchen singen eigene Konzerte. Zusätzlich werden sie für chorsymphonische Werke angefragt: Im Dezember 2024 stand die Aufführung von Arthur Honeggers „Jeanne d'Arc au bûcher“ im Wiener Musikverein auf dem Programm – mit Oscar-Preisträgerin Marion Cotillard als Jeanne. Im Rahmen des Festivals wien modern waren sie im Stephansdom in Mark Andres Oratorium „rwh“ zu hören, und im Wiener Konzerthaus stellten sie den Kinderchor in Carl Orffs „Carmina burana“. Die erste große Tournee der Chormädchen führt 2025 durch Österreich, Deutschland, die Schweiz, Slowenien und Italien; 2026 steht China auf dem Reiseplan.

Gelegentlich treten sie mit den Sängerknaben gemeinsam auf; beim Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker 2023, bei der Wiedereröffnung des österreichischen Parlaments und beim Muttertagskonzert der Wiener Sängerknaben im Wiener Musikverein.

2024 wurden die Wiener Chormädchen gemeinsam mit den Wiener Sängerknaben in der Luxemburger Philharmonie mit dem Europäischen Kulturpreis ausgezeichnet.

The **Wiener Chormädchen** (Vienna Girls Choir) is the independent girls' choir of the Vienna Boys Choir. What began in 2004 with a handful of singers is now a chamber choir of 25 dedicated young ladies aged between ten and 14. Like the boys, the girls attend the Vienna Boys Choir Grammar School; singing, individual voice training and solo rehearsals, concerts and tours are part of everyday school life.

The choir girls sing their own concerts. In addition, they are hired for symphonic works: in December 2024, they took part in a performance of Arthur Honegger's oratorio "Jeanne d'Arc au bûcher" at the Vienna Musikverein - with Academy Award winner Marion Cotillard as Joan. As part of the wien modern festival, they sang in Mark Andre's oratorio "rwh" at St Stephen's Cathedral and in Carl Orff's "Carmina Burana" at the Vienna Konzerthaus. Their first major tour takes them through Austria, Germany, Switzerland, Slovenia, and Italy; in 2026, they will travel to China.

They occasionally perform together with the Vienna Boys Choir; at the Vienna Philharmonic's New Year's Concert in 2023, at the reopening of the Austrian Parliament and at the Vienna Boys Choir's Mother's Day concert at the Vienna Musikverein.

In 2024, the Vienna Choir Girls and the Vienna Boys Choir were jointly awarded the European Culture Prize in the Luxembourg Philharmonic Hall.